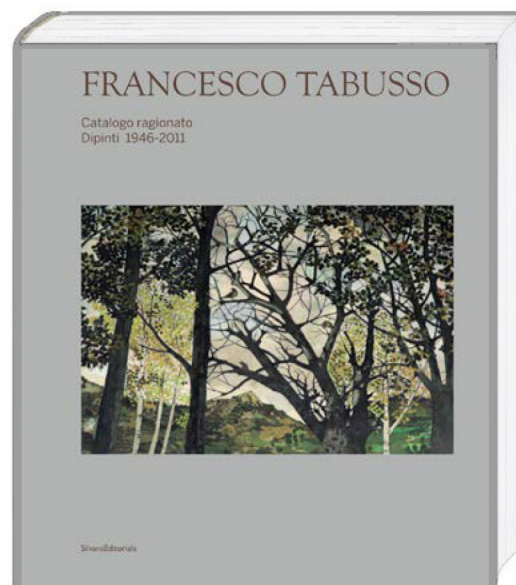


Il catalogo ragionato dei dipinti di Francesco Tabusso, pittore di "fiabe quotidiane", e di racconti fuori dal tempo, per questo eterni.



Francesco Tabusso Catalogo ragionato. Dipinti 1946-2011

Il catalogo ragionato dei dipinti di Francesco Tabusso (Sesto San Giovanni, 1930 – Torino, 2012) conta circa 1500 opere che vanno dal 1946 al 2011, ovvero dai primi lavori superstiti fino alla produzione degli ultimi anni. Ha per oggetto soprattutto dipinti a olio e prende le mosse dallo studio di un cospicuo materiale d'archivio, rappresentato sia da documenti autografi, sia dal ricchissimo fondo documentario della Galleria Gian Ferrari – oggi confluito nell'Archivio Tabusso – con cui l'artista ha collaborato in un sodalizio di oltre trent'anni.

Tabusso ha dipinto fiabe quotidiane e ha dipinto la vita quotidiana come se fosse una fiaba: una fiaba, si intende, antica, medioevale, campestre, contadina, lontana da certe pseudo-fiabe di oggi, tutte sentimentalismi e stucchevolezze. La sua pittura esce dal tempo della modernità e racconta di giardini e paesaggi, boschi e cacciatori, nidi e rami, falconieri e santi: figure e cose, insomma, che nella vita contemporanea sembrano scomparse. E invece non è così perché le fiabe, come i miti, raccontano realtà che esistono ed esisteranno sempre, proprio perché non sono mai esistite.

"La cosa più strana della mia vita è che fin da piccolo ho detto che volevo fare il pittore", confessava lui stesso in un'intervista del 2009. E la sua vita è stata proprio questo: un atto ininterrotto di fedeltà alla pittura.

saggi di: Gustavo Tabusso, Elena Pontiggia, Veronica Cavallaro

a cura di Veronica Cavallaro
ed Elena Pontiggia

24,6 x 31 cm
592 pagine
1620 illustrazioni
edizione italiana
cartonato

EAN 9788836645060
140 €



9 788836 645060

